

# 1900's Theme

【"1900"のテーマ】

music by Ennio Morricone

壮大に、ダイナミックに表現していきましょう。深みのある音色で、ゆったり弾きます。♩≒62です。「間」がもたなくて急いでしまわないように、よくピアノを歌わせて下さい。□からのオブリガートフレーズにもチャレンジしてみましょう。流麗なフレーズの嵐をご披露下さい。ラストは、フォルテでトレモロをダ〜っとかき鳴らします。

Grandioso (♩ ≒ 62)

□ A G

Am  
G

D  
F#

G7  
F

C  
E

Am<sup>5</sup>  
E

G  
D

A7  
C#

Am7  
D

G

E<sup>b</sup>7

□ B

A<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>m  
A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>  
G

E<sup>b</sup>m  
G<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>  
F

D<sup>b</sup>m  
F<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>  
E<sup>b</sup>

Musical notation for the first system, featuring a piano accompaniment. The chords are  $B\flat 7 / D$ ,  $A\flat / E\flat$ , and  $B\flat m7 / E\flat$ .

obbligato piano

Musical notation for the second system, including an "obbligato piano" section. A box labeled "C" is present. The section is marked "8va". The chords are  $E\flat m7 / A\flat$  and  $D\flat maj7$ .

Musical notation for the third system, featuring a piano accompaniment. The chords are  $B\flat m7$ ,  $A\flat maj7$ ,  $Fm$ , and  $B\flat m7^{-5} / F\flat$ .

Musical notation for the fourth system, featuring a piano accompaniment. The chords are  $A\flat / E\flat$ ,  $Dm^{-5}$ ,  $B\flat m / D\flat$ ,  $B\flat m7$ ,  $E7$ , and  $A\flat$ .